

Главная свобода для меня – это писать, о чём хочу и как хочу. Пожалуй, я человек не сказанного, а написанного слова.

Гузель Яхина

### Уважаемые читатели!

Этот буклет обращает Ваше внимание на жизнь и творчество молодой писательницы, книгами которой сейчас зачитываются любители хорошей, увлекательной литературы не только в России, но и во многих странах мира.

Гузель Яхина ворвалась в мир литературы стремительно. Она – самая яркая дебютантка в истории российской литературы новейшего времени. Журналист, сценарист, а теперь и автор двух успешных романов. В её списке уже более семи престижных литературных наград и премий, включая такие, как «Большая книга» и «Ясная поляна». В своих произведениях Яхина размышляет на философские темы: о добре и зле, о вопросах взаимопонимания отцов и детей, об изоляции от общества, о предательстве и ненависти. Писательница отдаёт предпочтение историческим романам о ранней советской эпохе.

### Из биографии

Гузель Шамилевна Яхина родилась 1 июня 1977 года в Казани в семье врача и инженера. С русской литературой и поэзией девочку познакомила бабушка – учительница русского языка и литературы. Один дед был преподавателем немецкого языка, второй – невероятным выдумщиком, постоянно баловавшим внучку своими волшебными сказками. Гузель отучилась сначала в художественной школе, затем окончила Казанский педагогический институт на факультете иностранных языков. Главным поворотом стал переезд в 1999 году в Москву, где она стала работать в немецкой маркетинговой кампании, окончила литературные курсы и Московскую школу кино. Два первых маленьких рассказа молодого автора были опубликованы в

литературных журналах «Октябрь» и «Нева». Ими стали «Мотылёк» и «Винтовка».

Но настоящим открытием явился роман «**Зулейха открывает глаза**», изданный в 2015 году. Этот бестселлер собрал многочисленные премии, был переведён на тридцать языков. Произведение получило ошеломительный успех. Роман был признан открытием года и прославил автора.



**Яхина Г. Зулейха открывает глаза: роман/ Гузель Яхина. - Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2016. – 508с.**

Действие разворачивается в 30-е годы XX века на фоне мероприятий по ликвидации кулацких хозяйств. Главная героиня – Зулейха Валиева, татарская крестьянка в ходе ряда трагических событий попадает на поселение в Сибирь на берега Ангары. Там вместе с другими переселенцами она испытает голод, холод, рождение сына, унижения, тяжёлый труд, запретную любовь. Эта история о нелёгкой судьбе маленькой женщины с сильным характером, которая сумела найти в этом кошмаре шанс на счастье. Это роман о женской силе и женской слабости. Это, по словам писательницы Л. Улицкой, «мощное произведение, прославляющее любовь и нежность в аду», которое «возвращает нас к словесности точного наблюдения и тонкой психологии». Нельзя не согласиться и с мнением М. Кучерской: «Роман Г. Яхиной – состоявшаяся профессиональная проза с построенной композицией, тонкостью в передаче и цвета неба над тайгой, и дыханием младенца, немалым числом сильных сцен».

В 2018 году в свет выходит новая книга Г. Яхиной – «**Дети мои**». И вновь писательница удивляет читателя, может быть, даже больше, чем первым романом.



**Яхина Г. Дети мои: роман/ Гузель Яхина. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2018. – 493с.**

Местом действия становится Поволжье 30 –х годов прошлого века. Целью Г. Яхиной было показать прекрасный, но уже забытый мир немецкого Поволжья, созданный пришлыми чужеземцами. Жизнь этого народа сплетается с историей, политикой, войной и творчеством. Фантазии, сказки переплетаются с реальной жизнью, с её радостями и трагедиями повседневной борьбой за выживание. Центральный герой романа учитель Якоб Бах многие годы живёт уединённой жизнью на забытом миром хуторе. Единственная его отрада, маленькая дочь Анче, растёт рядом с ним. Ради неё он готов на самопожертвование. Это роман о безвозмездной и трепетной любви, которая вносит в сердце страх, боль и в тоже время даёт силы их побороть.

Язык Г. Яхиной завораживает, а истории героев попадают прямо в сердце. Это тот случай, когда точно не стоит проходить мимо написанного молодой писательницей и жалеть времени, потраченного на чтение. Она продолжает свой творческий путь. В 2016 году выходит рассказ «Швайпольт», пьеса «Ночь». В 2018 году – рассказ «Юбилей». Насколько книги Г. Яхиной сложны, настолько же и просты. Её язык красив, мелодичен и плавен. Но этим языком рассказываются очень глубокие, порой страшные и жестокие вещи.

Гузель Яхина – новое имя в современной литературе: буклет/ сост. Шкурихина И.А., библиотека – филиал №1. – п. Шумихинский, 2019. – 2с.

Тираж 10 экз.

Муниципальное казённое учреждение культуры  
«Гремячинская библиотечная система»

Библиотека – филиал №1

## *Гузель Яхина – новое имя в современной литературе*



п. Шумихинский, 2019