

«Дорогие мои дети! Я пишу вам письмо, и прошу вас, мойте чаще ваши руки и лицо, мойтесь чаще, мойтесь чище, я грязнуль не выношу».



Муниципальное казенное учреждение
«Межпоселенческая централизованная библиотечная система»
Гремячинского муниципального района

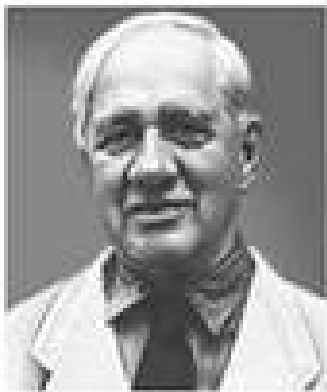
Детская библиотека



Сценарий для учащихся младшего школьного возраста

Гремячинск, 2014

**Корней Иванович
Чуковский**



1882 г. – 1969 г.

поэт
публицист
переводчик
критик

В гости дедушка Корней
Приглашает всех детей!
Но особенно он рад
Пригласить таких ребят,
Кто умеет слушать сказки
Или любит их читать.

Именинник Бармалей любит маленьких детей / литературный час / сост. Минабутдинова О.А.; Детская библиотека – г. Гремячинск, 2014. – 12 с.

Цели:

- показать детям удивительный мир сказок К.И. Чуковского;
- вспомнить названия и содержание произведений с которыми знакомились дети;
- побуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями.

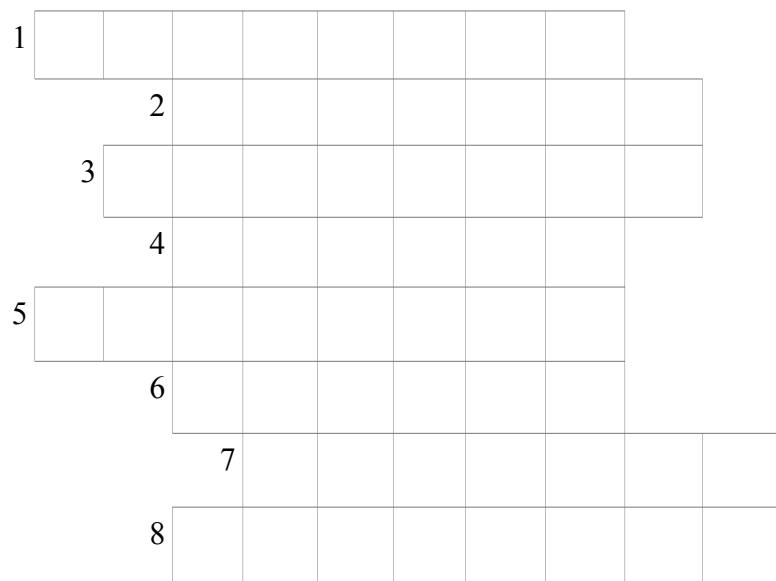
Оформление:

- портрет К.И. Чуковского;
- книжная выставка «Любимый дедушка Корней»;
- «Чудо-дерево» на нем чулки и башмаки.

Компьютерный набор – Останина О.Ф.,
оператор ЭВМ методико-библиографического
отдела ЦГБ

Тираж – 10 экз.

Чичи — У меня для вас сюрприз — кроссворд
(2 команды кто быстрее)



1. Имя акулы в сказках Чуковского.
2. Чудовище из сказки, пожирающее детенышей животных.
3. Имя мухи-именинницы.
4. Имя одного из крокодилчиков, встретивших грязнулю.
5. Умывальников начальник и мочалок командир.
6. Кто вернул краденое солнце.
7. Какое слово повторял Айболит по пути в Африку?
8. Название стихотворения, в котором звери тащили из болота бегемота.

Айболит — К сожалению, друзья, у нас закончилось время. А ведь еще столько не вспомнили и не прочитали у К.И. Чуковского. Но это не беда. Ведь вы любите книги Корнея Ивановича и в любой момент можете взять их в библиотеке и почитать.

12
(На сцене стоит «Чудо-дерево». На нем чулки и башмаки (на

обороте отрывки из произведений К.И. Чуковского).

Под деревом сидит Айболит.

Обезьяна Чичи — Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок, и медведица!
Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!

(обращается к доктору):

Доктор Айболит! Посмотри сколько к тебе больных пришло!
Бедные, бедные,
Какие они бледные!
Не смеются, не поют
Вот-вот слезки побегут!

Айболит — Ай-яй-яй! Бегу! Бегу!

Всем детишкам помогу!

(вместе с Чичи обходят ребят, Айболит слушает, Чичи ставит градусники).

Айболит — Эти вкусные конфетки

Быстро вас излечат, детки.

(вместе с Чичи всем кладут в рот цветной горошек).

Чичи — И поднимет настроение

Всем — отличное варенье!

(держит в руках банку с вареньем и ложку. Но замирает от страха, услышав из-за кулис):

Бармалей — Я кровожадный,

Я беспощадный,

Я злой разбойник Бармалей!

И мне не надо

Ни мармелада,
Ни шоколада
А только маленьких
Да, очень маленьких детей!

(появляется и радостно кричит)

Ка — ка!
Карабас! Карабас!
Пообедаю сейчас!

(Айболит и Чичи встают перед детьми, раздвинув руки)

Айболит — Обед отменяется!

Бармалей — Кто посмел мне перечить?

Чичи — Мы *(и прячется за Айболитом)*

Айболит — Никто здесь тебя не боится, Бармалей.

Бармалей — Почему?

Айболит — Потому что мы знаем как тебя победить. Ребята, что случилось с Бармалеем в его сказке?

Чичи — *(читает книгу К.И. Чуковского «Бармалей»)*

Добрый доктор Айболит Крокодилу говорит:

Ну, пожалуйста, скорее
Проглотите Бармалея,
Чтобы жадный Бармалей
Не хватал бы
Не глотал бы
Этих маленьких детей!

(продолжают вместе с Айболитом)

Повернулся,
Улыбнулся,
Засмеялся крокодил
И злодея Бармалея
Словно муху, проглотил!

И в зубах его
Не огонь горит -
Солнце красное...

(«Краденое солнце»)

Жил да был Крокодилу

Он по улицам ходил...

И поет и орет:

Вот урод так урод!

Что за нос, что за рот!

И откуда такое чудовище!

(«Крокодил»)

Айболит — А сейчас, ребята, мы все вместе будем играть в театре.

(всем раздаются ободки на голову с изображением зверей. Читается стихотворение «Телефон». Ребята озвучивают зверей. Чичи помогает им, подсказывает).

А теперь я предлагаю еще одно задание. Сложить картинку из кубиков, где нарисован один из героев К.И. Чуковского.

(сначала предложить Бармалею, потом ребятам).

Бармалей — А я тоже хочу предложить одно задание.

(Плакат «Угадай-ка». Муха-Цокотуха. Можно предложить поучаствовать классному руководителю).

Чичи — *(хлопает в ладоши)*

Как прекрасно! Очаровательно! Я готова играть целый день. Нет целых два дня. Или неделю.

Бармалей — Ты права, Чичи. Я тоже готов веселиться. А, во что мы сейчас будем играть.

Море синее тушил
Пирогам, и блинами,
И сушенными грибами.
(«Путаница»)

Бедный крокодила
Жабу проглотил.
(«Тараканище»)

Вдруг навстречу мой хороший
Мой любимый Крокодилу
Он с Тотошей и Кокошей
По аллее проходил.
(«Мойдодыр»)

И со слезами просил:
Мой милый, хороший
Пришли мне калоши
И мне, и жене, И Тотоше.
(«Телефон»)

Повернулся,
Улыбнулся,
Засмеялся
Крокодил.
И злодея
Бармалея
Словно муху, проглотил.
(«Бармалей»)

10

Айболит — Ну что, позвать крокодила?
Бармалей — А-а-а, нет, нет, я больше не буду...!

(хватает банку с вареньем и убегает)

Айболит — Вот и прекрасно! А то чуть нам праздник не испортил. Ведь сегодня мы поздравляем с днем рождения К.И. Чуковского, который написал о нас стихи и сказки.

Чичи — Ура! У нас сегодня день рождения!

Айболит — Нет Чичи! На самом деле, день рождения К.И. Чуковского — 31 марта. Родился на самом деле мальчик Коля Корнейчуков, а из его фамилии вырос литературный псевдоним «Корней Чуковский», в дальнейшем закрепленный как подлинное имя за самим писателем, за его детьми, внуками и правнуками. Имя известное теперь всему миру.

В 16 лет ушел он из дома. Отчасти, наверно, чтобы «не сидеть на шее» у матери, которая одна тянула двух детей. Отчасти — чтобы быть свободным.

На жизнь он подрабатывал тогда в артели маляров, крася крыши и заборы. А еще учил английский язык по самоучителю. А еще затем читал. Вообще, ничего он так не любил, как поэзию. В 1901г. Чуковский впервые принес свою рукопись в редакцию газеты «Одесские новости», затем стал корреспондентом этой газеты в Англии.

До революции 1917г. Сочинять сказки было чем-то ззорным. Знакомые уговаривали Чуковского бросить «эти сказки» и заняться серьезным делом.

Чичи — Да, да, да. Я тоже об этом слышала.

А детским поэтом Чуковский стал случайно. А вышло это так. Заболел его маленький сынишка. Мальчик капризничал, плакал, стонал. Чтобы хоть как-то развлечь его, отец стал рассказывать ему сказку:

Жил да был крокодил,
Он по улице ходил.
Мальчик неожиданно затих и стал слушать. Наутро,

проснувшись, он попросил, чтобы отец снова рассказал ему вчерашнюю сказку. Так появилась первая его сказка «Крокодил».

Второй случай. Однажды, работая в кабинета, Чуковский услышал громкий плач — это плакала его младшая дочь. Она редела в три ручья не желая мыться. Чуковский вышел из кабинета, взял ее на руки и совершенно неожиданно для себя тихо ей сказал:

Надо, надо умываться
По утрам и вечерам,
А нечистым трубочистам
Стыд и срам! Стыд и срам!

Так родился на свет «Мойдодыр». Вот так в 1917 году все и началось. А оптом к «Крокодилу» и «Мойдодыру» присоединилась «Муха-Цокотуха», «Путаница», «Чудо-дерево», «Тараканище», «Бармалей», «Телефон», «Федорино горе», «Айболит», «Краденое солнце», «Приключения Бибигона».

Айболит — В его сказках движутся и пересыпаются, как стеклышки в калейдоскопе, забавные сценки и опасные приключения, внезапные несчастья сменяются радостными праздниками. Добро борется со злом, и вот что замечательно: маленький и слабый всегда побеждает здесь больного и сильного.

Воробышек избавляет львов и тигров от Тараканища. Муху-Цокотуху спасает крохотный Комарик. Веселый сказочник как бы говорит маленьким читателям: «Борись ты будешь победителем».

4

Все варенье в банке съел *(надувает щеки)* -
Зуб, конечно, заболел!
Ой-ха-ха-ха!

Айболит — Ну, что же ты смеешься, Чичи,
Скорее его сюда веди.

(Чичи приводит Бармалея, у которого, огромная щека, перевязанная платком).

Вот видишь, к чему приводит жадность? (дергает ему зуб)

Бармалей — *(плачет)*

Слава, слава, Айболиту!

Слава, добрым докторам!

Айболит — Бармалей, хочешь остаться с нами и услышать много интересного! Тогда предлагаю тебе посоревноваться с ребятами в отгадывании загадок, которые тоже написал К.И. Чуковский.

Бармалей — А что же за дерево у вас такое странное?

Ни листочка на нем,
Ни цветочка на нем,
А чулки да башмаки,
Словно яблоки.

Чичи — Как у наших у ворот
Чудо-дерево растет
Чудо, чудо, чудо, чудо
Расчудесное!
Всем, кому нужны
Чулки да башмаки,
Подходите посмелей,
Дотянитесь до ветвей!

Бармалей — Эка невидаль, больно надо!

Айболит — Чулки да башмаки не простые. Они с секретом. *(На них вопросы викторины).*

9

Но вот подвели к нему Федю Баранова
И Федя неряху увидел лохматого.
(Зеркало)

Вот иголки и булавки
Выползают из-за лавки.
На меня они глядят,
Молока они хотят.

(Ежик)

Ах, не трогайте меня:
Обожгу и без огня!

(Кратива)

Маленькие домики по улице бегут,
Мальчиков и девочек домики ведут.

(Коляски)

Красные двери в пещере моей,
Белые звери сидят у дверей
И мясо, и хлеб — всю добычу мою -
Я с радостью белым зверям отдаю!

(Рот, зубы)

(слышится вой за кулисами)

Бармалей — О-о-о! А-а-а! У-у-у!

Не могу больше, не могу-у-у!

Чичи — Сейчас я посмотрю, что там.

(выбегает, корчится от смеха)

Ха-ха-ха, ой-ей-ей!

Бармалей лежит больной!

8

Чичи — Сказки его написаны звонкими стихами, которые легко запоминаются и поются.

«Седовласый мальчик» - так отзывались о нем. И это верно.

... Порою вскакивал утром с необъяснимым ощущением такого

счастья, что будто он — пятилетний мальчишка, которому подарили свисток».

Высокий рост, длинные руки с большими кистями, крупные черты лица, большой любопытный нос, щеточка усов, непослушная прядь волос, свисающая на лоб, смеющиеся светлые глаза и удивительная легкая походка. Такова внешность Корнея Ивановича Чуковского.

В мае 1962 г. под сводами Оксфордского университета — одного из старейших в Европе — Корнею Ивановичу Чуковскому набросили на плечи черно красную мантию и вручили диплом почетного доктора литературы. После И.С. Тургенева он стал вторым русским писателем, удостоенным этого звания в Англии.

А вы ребята еще много раз будете встречаться с произведениями К.И. Чуковского. Он перевел с английского:

«Приключения барона Мюнхгаузена»

«Приключения Робинзона Крузо»

«Приключения Тома Сойера»

«Принц и нищий»

«Рики-Тики-Тави» и др.

Летит, летит копеечка у нашего колодца.

Хорошая копеечка, а в руки не дается.

Подите приведите четырнадцать коней,

Подите позовите пятнадцать силачей!

Пускай они попробуют копеечку поднять!

Чтоб Маменька копеечкой могла бы поиграть!

И кони прискакали, и силачи пришли,

Но маленькой копеечки не подняли с земли.

(Солнечный луч на земле)

Лежу я у вас под ногами,
Топчите меня сапогами,
А завтра во двор унесите меня
И бейте меня, колотите меня,
Чтоб дети могли поваляться на мне,
Барахтаться и кувыркаться на мне.
(Ковер)

Если бы сосны да ели
Бегать и прыгать умели,
Они от меня без оглядки умчались бы
И больше со мной никогда не встречались бы,
Потому что — скажу вам, не хвастая, -
Я стальная и злая, и очень зубастая.
(Пила)

Два коня у меня. Два коня.
По воде они водят меня
А вода тверда, словно каменная!
(Коньки, лед)

Я лаю со всякой собакой
Я вою со всякой совою
И каждую песню твою
Я вместе с тобою пою,
Когда же вдали пароход

6

Быком на реке заревет,
Я тоже реву: «У-у»
(Эхо)

Был белый дом,
Чудесный дом,
И что-то застучало в нем.
И он разбился, и оттуда
Живое выбежало чудо, -
Такое теплое, такое
Пушистое и золотое.
(Яйцо и цыпленок)

На малину налетели,
Поклевать ее хотели.
Но увидели уroda -
И скорей из огорода!
А урод сидит на палке,
С бороною из мочалки.
(Пугало)

Растет она вниз головою
Не лето растет, а зимою.
Но солнце ее припечет -
Заплачет она и умрет.
(Сосулька)

Мудрец в нем видел мудреца,
Глупец — глупца, баран — барана,
Овцу в нем видела овца,
И обезьяну — обезьяна,

7

